

I MONOLOGHI DI CECHOV

Stage teatrale di 11 ore

Venerdì 12 marzo dalle 20.30 alle 23.30

Sabato 13 marzo dalle 19.30 alle 23.30

Domenica 14 marzo dalle 10.00 alle 14.00

Presso Punto in Movimento
V.lo Madonnina, 9 37129 Verona

Sono aperte le iscrizioni allo stage teatrale di primavera

“I MONOLOGHI DI CECHOV”.

Organizzato da Punto in Movimento, lo stage si terrà dal 12 al 14 marzo 2010 presso Punto in Movimento Verona.

Il seminario è incentrato su Cechov: i partecipanti lavoreranno sugli importantissimi monologhi del grande drammaturgo russo (testi da: Il gabbiano, Le tre sorelle, Il giardino dei ciliegi).

Il seminario intensivo vuole offrire agli allievi gli strumenti per affrontare un monologo e come prepararsi a realizzare la sua messa in scena. Per questo verrà utilizzato un rigoroso metodo di lavoro che comprenderà training fisico e vocale, improvvisazione, analisi dei testi, messa in scena.

Tenuto dall'attore regista Roberto Totola e dall'attrice Marina Furlani.

Anton Cechov studia, attraverso le sue opere, l'analisi psicologica dei personaggi, i quali assumono notevole rilievo rivelando i loro stati d'animo; acquista importanza il senso del ricordo. Lo scrittore russo esplora un mondo di storie, di avvenimenti quotidiani, di ambienti piccolo borghesi, fornendo un ritratto psicologico definito, ricostruendo un'atmosfera forte nell'analizzare gli animi.

Rappresenta i personaggi della vita quotidiana, con le loro debolezze e i loro difetti, spesso schiacciati dalle convenzioni sociali e dagli apparati della burocrazia russa dell'epoca.

IL COSTO DELLO STAGE È DI 90 EURO

NUMERO CHIUSO: MINIMO 8 - MASSIMO 15 PERSONE

Per adesioni rivolgersi a Punto in Movimento

Tel.045 591821 mob.339 2698458 www.shiftingpoint.com www.puntoinmovimento.it